

01 Watermill / Vesiveski / Ūdensdzirnavas



Building under heritage protection  
Mūinsuskaitsealune hoone  
Ēka – kultūras piemineklis

02 Yellow frame / Kollase raami / Dzeltens rāmis



Yellow frame  
Kollase raami  
Dzeltens rāmis

03 Memorial / Mālestusmārk / Pieminas zīme



Memorial  
Mālestusmārk  
Pieminas zīme

04 Border Latvia-Estonia  
Border Lāti-Eesti  
Robežu Latvija-Igaunija



Border Latvia-Estonia building  
Border Lāti-Eesti hoone  
Robežas Latvija-Igaunija ēka

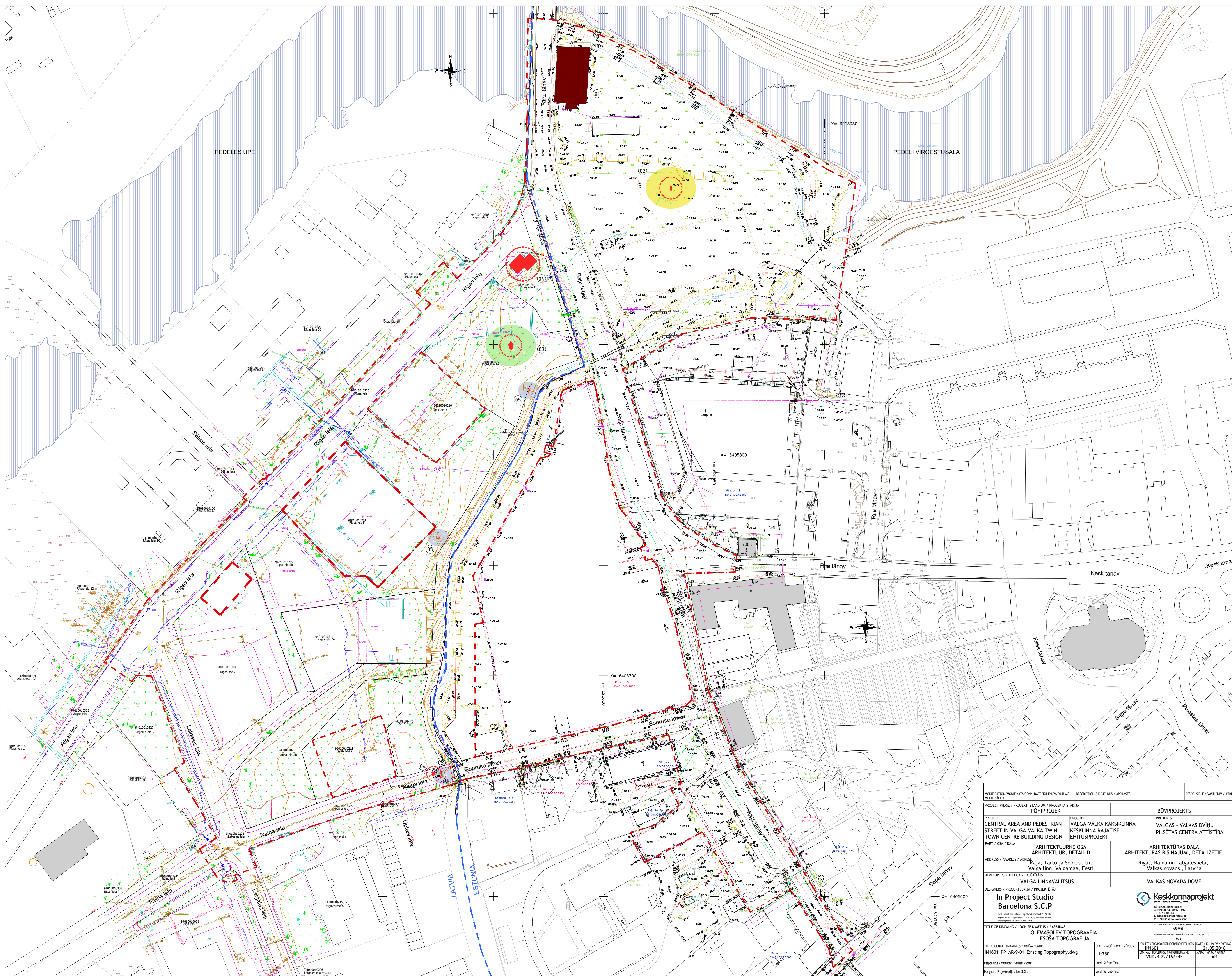
05 Border Latvia-Estonia  
Border Lāti-Eesti  
Robežu Latvija-Igaunija



Border crossing points  
Pārlaetuspunkti  
Robežas šķērsšanas punkti

Project area limits  
Projekti ala piirid  
Projekta teritorijas robežas

Other building under heritage protection  
Teine mūinsuskaitsealune hoone  
Cita kultūras piemneklju aizsardzībā esoša ēka



| MODIFICATION / MODIFIKĀCIJA  | DATE / KURPĀRE / DATUMS | DESCRIPTION / KĀRĒJĀS / APRĀSTS                       | RESPONSIBLE / VĀSTĪTĀV / ATBILD |
|--|-------------------------|---|---------------------------------|
| PROJECT PHASE / PROJEKTA STADIJA   |                         |   |                                 |
| PŌHIPROJEKTS   |                         | BŪVPROJEKTS   |                                 |
| PROJECT  |                         | PROJECTS  |                                 |
| CENTRAL AREA AND PEDESTRIAN STREET IN VALGA-VALKA TWIN TOWN CENTRE BUILDING DESIGN |                         | VALGAS - VALKAS DVINU PILSĒTAS CENTRĀ ATTĪSTĪBA       |                                 |
| PART 7: OSA 7 DĀLA   |                         | ARHITEKTŪRAS DAĻA                                     |                                 |
| ADDRESS / ADDRESS / ADRES  |                         | ARHITEKTŪRAS RĪSINĀJUMI, DETALIZĒTIE                  |                                 |
| Rāja, Tartu ja Sōpruse tn, Valga linn, Valgamaa, Eesti                             |                         | Rīgas, Raina un Latgales iela, Valkas novads, Latvija |                                 |
| DEVELOPERS / TĒLLĀJA / PASŪTĪTĀJS  |                         | VALKAS LINNAVALĪTUS                                   |                                 |
| DESIGNERS / PROJEKTEERĻA / PROJEKTĒTĀJI  |                         | ARHITEKTUURNE OSA                                     |                                 |
| In Project Studio Barcelona S.C.P  |                         | ARHITEKTUUR, DETAILID                                 |                                 |
| JOSE SANCHEZ / JOSĒ SANCHEZ  |                         | ARHITEKTUUR, DETAILID                                 |                                 |
| TITLE OF DRAWING / JOONISE NĪMENĪS / RĀSĒJUMS                                      |                         | ARHITEKTUUR, DETAILID                                 |                                 |
| OLEMASOLEV TOPOGRAFIJA   |                         | ARHITEKTUUR, DETAILID                                 |                                 |
| FILE / JOONISE DĒKĀRĀJUMS / ARĪVĀ NĪMENIS  |                         | PROJECT CODE / PROJEKTA KODS / PRESENTĀ KODS          |                                 |
| IN1601_PP_AR-9-01_Existing Topography.dwg  |                         | IN1601  |                                 |
| RESPONSIBLE / VĀSTĪTĀV / SĀKĀJAS VĀRSTĪJS  |                         | DATE / KURPĀRE / DATUMS                               |                                 |
| Jordi Satorre-Tria   |                         | 21.05.2018  |                                 |
| DESIGNER / PROJEKTEERĻA / BŪVĀRĀJIS  |                         | CONTRACT / LĪCĒSĒJUMA NĪMENIS / LĪCĒSĒJUMA NĪMENIS    |                                 |
| Jordi Satorre-Tria   |                         | VND/4-22/16/445                                       |                                 |
| SCALE / MŪŢMĀKA / MĒROGS   |                         | NUMBER OF PAGES / LĪCĒSĒJUMA ARĀVĀ LĀPU SKAITS        |                                 |
| 1:750  |                         | AR-9-01   |                                 |